

**2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI TEKMAN ANADOLU LİSESİ TÜRK EDEBİYATI DERSİ**  
**11.SINIFLAR 2.DÖNEM 1.YAZILI SORULARI**

ADI -SOYADI:	<a href="https://www.sorubak.com">https://www.sorubak.com</a>	ALDIĞI PUAN	RAKAMLA:	
SINIFI – NO:			YAZIYLA:	

1-Fecr-i Ati kütüphanesinde bulunan eserleri yazarlarıyla birlikte yazınız. (12p)

2-Aşağıdaki soruları Ahmet Mithat'ın Feletun Beyle Rakım Efendi, Recaizade Mahmut Ekrem'in Araba Sevdası eserlerini göz önüne alarak yanıtlayınız. ( 5x2=10puan )

- a- Metinlerin türleri nelerdir?
- b- Metinlerde neden söz edilmiştir ?
- c- Sözü edilen metinlerde hangi olaylar anlatılmıştır ?
- d- Sözü edilen metinler hangi dönemde yazılmıştır?
- e-Eserlerdeki baş kahramanların adlarını yazınız.

3-Aşağıdaki soruları Aşk-ı Memnu eserinden hareketle yanıtlayınız . ( 5x2=10puan )

- a) Eserin teması nedir?
- b) Eserin teması ile dönemin zihniyeti arasında nasıl bir ilişki vardır?
- c) Eserdeki Bihter adlı kahraman tip midir, karakter midir?
- d) Eserin yazarı kimdir?
- e) Eserde hangi edebi akımların izleri saptanabilir?

4-Aşağıdaki dizeden yola çıkarsak Tevfik Fikreti'in diğer Servet-i Fünunculardan hangi yönüyle ayrıldığı söylenebilir? (10p)

“Elbet sefil olursa kadın alçalır beşer”  
( Tevfik Fikret )

**5-Aşağıdaki cümlelerin karşısına yargılar doğru ise (D), yanlış ise (Y) yazınız. Yanlış yargıların doğru yanıtlarını da yazınız. ( 20x1=20puan )**

- Şinasi ilk şiir kitabı Sahrâ'dan başlayarak yenilik peşinde koşmuştur. ( )
- Namık Kemal tiyatrolarını oynamak için değil, okunmak için yazmıştır. ( )
- Muallim Naci "kulak için kafiye" tezini savunmuştur. ( )
- Samipaşazade Sezai, Taaşşuku Talat ve Fitnat'ın yazarıdır. ( )
- Recaizade Mahmut Ekrem'in Araba Sevdası adlı yapıtı ilk realist romanımızdır. ( )
- Nabizade Nazım Karabibik adlı eseriyle psikolojik romanın örneğini vermiştir. ( )
- Tanzimat romanında teknik, özellikle birinci dönem eserlerinde yetkin değildir. ( )
- Romantizmden etkilenen A.Mithat Efendi, Namık Kemal'in eserlerinde rastlantılar dikkati çeker. ( )
- Namık Kemal, Ahmet Mithat Efendi toplum için sanat anlayışındadırlar. ( )
- Tanzimat döneminde terrib-i ve terci-i bentleriyle ünlü ismi Şinasi'dir. ( )
- Recaizade Mahmut Ekrem, Nabizade Nazım, Samipaşazade Sezai gibi yazarlar klasisizmden etkilenmiştir. ( )
- Dönemin şair-i âzamı Namık Kemal'dir. ( )
- Edebiyatımızda ilk edebi roman Cezmi; ilk tarihi roman İntibah'tır. ( )
- Nağme-i Seher ve Yadigar-ı Şebap tiyatro türünde eserlerdir. ( )
- Ömer'in çocukluğu gezi türündedir. ( )
- Makber, Sahra, Hacle, Garam Hamit'in manzum tiyatrolarıdır. ( )
- Tanzimat dönemi romanları ve hikâyelerinde Anadolu önemli bir dekodur. ( )
- Şerare, Ateşpare Muallim Naci'nin şiir kitaplarının adıdır. ( )
- Tanzimat romanı ve hikâyesinde tarihi olaylara ve sosyal hayata yer verilmiştir. ( )
- Zafernâme Ziya Paşa'nın hiciv eseridir. ( )

**6-Aşağıda verilen ilklerin ne olduğunu ve yazarlarını karşılına yazınız. ( 4x5=20puan )**

İlk roman çevirisi:

İlk yerli roman:

**7- Aşağıdaki eserlerin yanına yazarlarını ve türünü yazınız.(6x3=18 puan)**

Sergüzeşt:

Küçük Şeyler:

Ateşpare:

27/03/2020

UYGUNDUR

Kazım AÇIKGÖZ

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni  
Hawa ÖZKUL